

Медненский филиал МБОУ Сатинской СОШ

Открытый урок по окружающему миру  
во 2 классе

Тема урока: « ОХРАНА ПРИРОДЫ ЗИМОЙ»

Учитель: Михайлова Л.Н.

Медное- 2014

Задачи урока: развивать в детях эстетическое чувство при восприятии красоты зимней природы; укреплять бережное отношение к природе, познакомив детей с правилами охраны зимой чистоты в парке, сквере, лесу, со способами подкормки зверей и птиц; продолжить изучение страниц Красной книги.

Планируемые результаты: соблюдать правила охраны чистоты во время прогулки в зимнем парке, сквере, лесу — не оставлять после себя мусор; изготовить простейшие кормушки для птиц; знать особенности жизни зимой 2—3 диких животных.

Оборудование. Волшебный клубочек; игра «Паутина», наклейки с рисунками-значками со с. 52—53 учебника; книга «Великан на поляне»; изображения тигра, филина, белого медведя, детские рисунки. У учащихся — цветные карандаши или фломастеры.

Предварительная работа. Заранее попросите детей нарисовать индивидуальные или коллективные работы по теме «Белый сказочный дворец». Сделайте выставку из этих работ детей, а также репродукций картин известных художников, фотографий зимней природы.

### Ход урока

Урок начинается с рассматривания детских работ на стенде и сообщения: «Ребята, этот необыкновенный зимний лес „посажен“, создан нашими руками, фантазией, творчеством. Как вы думаете, от какого слова происходит слово „творчество“? А слово „творить“ с какими словами схоже? (Делать, создавать.) Значит, творить — делать, создавать что-нибудь прекрасное, замечательное. Как вам кажется, можно ли создавать и не беречь, не защищать, не любить свое творение? Не охранять его от бед? Вот и давайте представим себе, что мы с вами лесники в этом дивном лесу. Кто знает, что делает лесник? (Охраняет лес, природу.) Теперь порассуждаем. Возраст этого нарисованного леса всего несколько дней. А в нашей игре это может быть вековой лес. Он пережил уже много весен и зим. А вы, как лесники, должны ухаживать за ним во все времена года. И вот к вам приехали дети на экскурсию (учитель достает кукол-помощников) и захотели узнать, как нужно охранять природу осенью. Что бы вы могли им рассказать, объяснить? (Ответы детей.) А вот и следующие вопросы наших экскурсантов: «С кем „дружит“ ель? О каких представителях Красной книги вы можете рассказать?» (Учитель: „Подскажу вам: о ком вы узнали осенью?“) А теперь можно отправляться в путешествие по зимнему лесу!»

Учитель начинает «путешествие» по рисункам детей, как по уголкам леса. Отмечает в рисунках необычность, отличия от других работ, подчеркивая индивидуальность каждого рисунка, его сильные стороны. По ходу «экскурсии» учитель прикрепляет к стенду одну за другой наклейки

рисунков-значков, с помощью которых зашифрованы правила поведения в лесу.

Учитель: «Ребята, если вы обращали внимание, то в каждом лесу есть знаки-предупреждения о правильном поведении в лесу. Наш лес не исключение. Нужно объяснить гостям зашифрованные правила охраны природы зимой». Дети дают свои объяснения. Учитель дополняет описание детьми каждого знака чтением текста на с. 52—53 учебника и спрашивает, какие еще правила охраны природы зимой можно предложить.

Учитель: «Теперь давайте проверим, что поняли, запомнили наши экскурсанты, и спросим их, как зимой можно участвовать в охране природы. Желаящим ответить учитель дает в руки куклу-помощника, и дети отвечают за нее.

Затем учитель сообщает детям, что пора сделать небольшой привал и послушать «рассказ леса». Он читает рассказ «Белый сказочный дворец» из книги «Великан на поляне» (с. 91—92). После прочтения предлагает подумать, как лучше организовать соревнования, о которых говорится в рассказе.

Учитель продолжает: «А теперь мы перейдем в самую заповедную часть нашего леса. Здесь обитают животные, которых все реже можно встретить в живой природе. И в настоящей жизни они живут в разных уголках Земли. И встреча, например, белого медведя с тигром в живой природе невозможна. Объединяет их, к сожалению, Красная книга, под обложкой которой они нашли защиту. Но в сказочном лесу все возможно, и мы можем познакомить наших гостей с удивительными обитателями лесного зоосада». Учитель вывешивает на стенд поочередно изображения филина, тигра, белого медведя. Предварительно спрашивает, что дети знают о каждом из этих животных, затем читает разъяснения на с. 54—55 учебника. Далее задает вопросы: «О каких представителях Красной книги России мы узнали на уроке? Какие меры охраны животных для них можно предложить?» — и предлагает выполнить сначала задание № 4 на с. 29 рабочей тетради, а после того как учитель представит дополнительный региональный материал — задание № 5 на с. 29 рабочей тетради.

Затем учитель говорит: «Пора возвращаться из зимнего леса домой. Давайте попросим кукол рассказать, что они поняли из сегодняшней беседы. В рассказе им помогут знаки-предупреждения. Пусть это станет выводом из сегодняшней прогулки по лесу». Учитель предлагает дать краткое разъяснение по каждому из рисунков-значков. Отвечающему ребенку дает в руки куклу-помощника. «Экскурсанты» покидают сказочный лес, ученики провожают их, машут руками на прощание.

В завершение урока учитель сообщает: «Ребята, конечно, мы понимаем, что это была игра. Но ведь названные нами правила очень важны и в настоящей жизни. Им нужно следовать на прогулке во дворе, в парке, сквере, настоящем лесу. Тогда мы останемся создателями красоты не только на бумаге, в наших рисунках, но и в настоящей жизни. Быть создателями красоты не сложно. Главное — сохранить в себе равнодушное отношение к

окружающему миру, любовь к родной природе». После этого учитель просит хорошо читающего ученика прочитать вывод урока на с. 55 учебника.

Региональный компонент. Расскажите детям об особенностях жизни зимой 2—3 редких диких животных своего края.

Физкультминутки можно провести в сопровождении чтения стихотворения:

У оленя дом большой.

(Руки перекрещены над головой.)

Он глядит в свое окошко.

(Руки параллельно перед лицом, словно окошко.)

Заяц по полю бежит,

(Движения руками перед собой, «бег».)

В дверь к нему стучит.

(Удары кулаком одной руки в раскрытую ладонь другой.)

— Тук, тук, дверь открой!

(Продолжение «стука».)

Там в лесу охотник злой!

(Большие пальцы рук указывают за спину.)

— Заяц, заяц, забегай!

(Манящие движения руками.)

Лапу мне давай!

(Пожать руку товарищу или в ладонь протянутой вперед руки опустить вторую руку, изображая приветствие.)

Домашнее задание: теоретический материал на с. 52—55 учебника, задания № 1, № 2 и № 3 на с. 28—29 рабочей тетради.